

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом Протокол
от «19» марта 2020г. №3

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ ДО «БЦДО»
от «19» марта 2020 г. № 47

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Киригами для маленьких»
(новая редакция)

Срок реализации программы: 2 года
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа - 5 - 7 лет

Разработчик программы:
Феденко Оксана Владимировна педагог
дополнительного образования

г. Бокситогорск
2020 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование	«Киригами для маленьких»
Тип	Модифицированная
Направленность	Художественная
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	5 - 7 лет
Дата разработки программы	2006 год
<i>Изменения, вносимые в программу</i>	
Дата	Вносимые изменения
2008 год	Внесены изменения в список литературы
2010 год	Внесены изменения в календарно-тематический план
2013 год	Внесены изменения в титульный лист, в связи с реорганизацией учреждения
2014 год	Внесены изменения в содержание программы, добавлен третий год обучения
2015 год	Внесены изменения в пояснительную записку, календарно-тематический план, в список литературы.
2020 год	Внесены изменения в пояснительную записку, учебно-тематический план, список литературы

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.	Май 2010г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
2.	Май 2011г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Диплом 3 степени
3.	Октябрь 2012г.	Районный конкурс «Семья-источник вдохновения»	2 место
4.	Май 2012г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Диплом 3 степени
5.	Ноябрь 2013г.	Всероссийский конкурс «Талантоха»	3 место
6.	Март 2014г.	Всероссийский творческий конкурс «Академия таланта»	1 место
7.	Ноябрь 2014г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	3 место
8.	Декабрь 2014г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	1 место 2 место 3 место
9.	Декабрь 2014г.	Общероссийский конкурс ИМЦ «Олимп»	3 степень
10.	Январь 2015г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	2 место 3 место
11.	Февраль 2015г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	2 место
12.	Февраль 2015г.	Международный детский творческий фестиваль «Апельсин»	Диплом
13.	Февраль 2015г.	Международный детский творческий фестиваль «Южный полюс»	Диплом
14.	Май 2015г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	1 место 3 место
15.	Май 2015г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	участие
16.	Май 2015г.	Международный конкурс «Талантливые дети»	3 место

Содержание.

	Стр.
1. Пояснительная записка	5
1.1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы	5
Актуальность	5
1.2. Отличительная особенность	7
1.3. Педагогическая целесообразность программы	7
1.4. Условия реализации программы	8
1.5. Цели и задачи	9
1.6. Система оценки результатов освоения программы	14
1.7. Планируемые результаты освоения программы	16
1.8.	
2. Учебно-тематический план	18
3. Содержание изучаемого курса.	21
4. Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы.	26
5. Список литературы.	28
6. Приложение	30

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Киригами для маленьких» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)";
- Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным президиумом Совета при Президенте РФ (протокол №11 от 30.11.2016 года);
- Распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области №1863-р от 25.07.2017 года «Об утверждении регионального приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей в Ленинградской области»;
- Приказом Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальным проектом «Образование», утвержденным решением Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам 24.12.2018 г.
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 № 41 от 04.07.2014 г. "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Методическими рекомендациями по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности
- (письмо Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 23.01.2020 года № 19-1292/2020).

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Киригами для маленьких» - художественная, направление – декоративно – прикладное творчество. Дополнительная общеразвивающая программа «Киригами для маленьких» является модифицированной программой.

1.1. Актуальность программы

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из

наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;
- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: “Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому,

фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий”.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

1.2. Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы «Киригами для маленьких» является то, что дети знакомятся с материалами, техникой и способами их обработки; учатся обдумывать и создавать схему будущей поделки; подбирать материал с учётом возможности его использования, придумывать оформление. В процессе изготовления поделок ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов.

Очень значимым элементом данной программы является расширение общего кругозора детей, их знаний о материалах, инструментах.

Дети знакомятся с основами графической грамоты (учатся производить разметку и измерение). У детей развиваются пространственное, конструктивное и математическое мышление, творческое воображение, способность к экспериментированию и изобретательству.

Очень важно находить детским работам практическое применение. Их можно использовать как подарки малышам, сверстникам, взрослым, использовать их для игр и занятий, или для оформления группы и детского сада.

В учебно-тематическом плане в количестве часов указана только практика, количество часов на теорию не указано, т. к. теоретические часы не могут быть отдельно от практики. На каждом занятии я использую 10 минут теории, и только затем мы переходим к практической части.

1.3. Педагогическая целесообразность: данной программы заключается в том, что она отвечает потребности общества и образовательным стандартам второго поколения в формировании компетентной, творческой личности. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры обучающихся. Основное предназначение настоящей программы – сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т. е. учебная и практическая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя. Занятия по программе “Киригами для маленьких” открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль. Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

1.4. Условия реализации программы.

В ходе реализации программы используются различные методы и формы обучения.

Приоритет отдается следующим методам обучения:

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (занятия-беседы, объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические и игровые (самостоятельное и совместное выполнение поделки).
4. Репродуктивные.

Ведущий вид деятельности – игра, поэтому все занятия проходят в игровой, доступной для детей форме. На первом и втором году обучения в работе дети используют шаблоны простой формы. В основном выполняют изделия по образцу педагога (на первом и втором году обучения). На втором году обучения с помощью педагога начинают работать с пооперационными картами.

Процесс обучения организовываться на основе **дидактических принципов**:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

1.5. Цель программы: обучение детей творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, бросового материала.

Задачи I года обучения

Обучающие:

- познакомить детей со свойствами материалов и инструментами;
- научить применять инструменты и приспособления;
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- изучить технику конструирования поделок из бумаги, картона, природного и бросового материала, пластилина;
- научить создавать плоскостные изделия с использованием шаблонов;
- познакомить детей с понятиями обрывная, предметная, сюжетно-тематическая аппликация;
- познакомить с геометрическими фигурами и научить выполнять аппликацию с использованием геометрических фигур;
- познакомить с тёплыми и холодными цветами;
- познакомить с техникой работы с пластилином;

Развивающие:

- расширять художественный кругозор;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать внимание, память;
- развивать художественно-образное мышление;
- развивать сенсорную культуру и способность к зрительному анализу;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;

Воспитательные:

- воспитывать коллективизм и толерантность;

- воспитывать творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитать бережное отношение к природе;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного;

Задачи II года обучения

Обучающие:

- расширить и закрепить теоретические и практические знания и умения в изготовлении поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина;
- продолжить знакомить со свойствами бумаги и отличительными особенностями картона;
- познакомить детей с понятиями декоративная и орнаментальная аппликация;
- научить работать с новым материалом (тесто);
- продолжить обучать художественному моделированию из бумаги;
- познакомить с базовыми формами оригами и научить выполнять поделки;
- сформировать навыки проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление;
- формирование умения детей выполнять коллективные работы;
- научить работать с технологическими картами.

Развивающие:

- продолжить развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения при работе;
- формировать умения оценки и самооценки достигнутых результатов;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;
- развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности.

Воспитательные:

- воспитать эстетический и художественный вкус;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;
- воспитывать коллективизм и толерантность.
- воспитывать ценностные отношения к прекрасному;
- формировать представления об эстетических идеалах и ценностях.

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством педагога.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

Уровень общеобразовательной программы

Содержание и материал программы «Киригами для маленьких» соответствует стартовому уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: от 5 до 7 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких» принимаются все желающие, достигшие возраста 5 лет. Приём детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей) или заявления учащегося, достигшего возраста 14 лет, с предоставлением паспорта.

Допускается прием детей на 2-ой и последующий года обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

2 и последующие года обучения – 15 человек.

Организационно - педагогические условия реализации программы: Срок реализации программы: 2 года

Количество учебных часов по программе: 142 часа.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные или внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Форма организации деятельности: – фронтальная, групповая, особое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. В связи с тем, что дети не могут выполнять монотонную, однообразную работу длительное время, в занятия включены динамические паузы.

1. Формы аудиторных занятий:

- защита творческих работ;
- конкурс;
- игра по станциям;
- выставка;
- турнир знатоков;
- викторины.

2. Внеаудиторные (выход за пределы учреждения):

- учебная экскурсия;
- занятие-путешествие;
- практическое занятие на природе.

Форма обучения: очная, или очно-заочная, или заочная. Режим занятий:

- количество учебных часов за учебный год:

1 год обучения – 70 часов;

2 год обучения – 72 часа.

- количество занятий и учебных часов в неделю:

1 год обучения – 2 занятия в неделю; 2

год обучения – 2 занятия в неделю;

- продолжительность занятия – дошкольники: 25 минут учебное занятие, 5 минут динамическая пауза, между занятиями перемена не менее 10 минут.

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение для занятий – учебный класс - 40 м² (7 столов, 15 стульев)

2. Оборудование, инвентарь – стенд с работами детей, по охране труда, уголок объединения.

3. Инструменты и приспособления: ножницы, линейки, зубочистки, кисточки, непроливайки, карандаши, клей.

4. Учебно-методический материал: литература для педагога и обучающихся, конспекты занятий, материалы по промежуточной и итоговой аттестации, текущий контроль проверки результативности по разделам программы; творческие, исследовательские работы учащихся; методические, дидактические пособия и наглядный материал; материалы по воспитательной работе; материалы по индивидуальному сопровождению учащихся.

1.6. Система оценки результатов освоения программы

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по разделам дополнительной общеразвивающей программы «Киригами для маленьких».

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическая работа.

Промежуточная аттестация учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Киригами для маленьких» в рамках за год. Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическая работа.

Учащимся, полностью освоившему дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

1.7. Планируемые результаты освоения программы:

Первый год обучения

На предметном уровне

Обучающиеся должны знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места, правила личной гигиены;
- название и назначение материалов – бумага, картон, пластилин;
- свойства бумаги;
- историю возникновения бумаги и картона;
- правила и способы работы с инструментами и материалами;

Уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- правильно пользоваться шаблонами;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки;

На личностном уровне

- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- владеть навыками работы в группе;

На метапредметном уровне

- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- владеть способами поиска знаний из разных источников;
- уметь ставить цель и осуществлять поиск путей ее осуществления;

Второй год обучения

На предметном уровне

Обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- последовательность выполнения технологических операций;
- основные отличительные свойства картона от бумаги;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

Уметь:

- отличать картон от бумаги;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;

- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду

На личностном уровне

- проявлять силу воли, активность в достижении цели;
- владеть навыками коллективной работы;

На метапредметном уровне

- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

Формы проведения промежуточной аттестации

№ п/п	Год обучения	Формы проведения промежуточной аттестации
1	1 год обучения	Тест, практическая работа
2	2 год обучения	Тест, практическая работа

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

В учебно-тематическом плане в количестве часов указана только практика, количество часов на теорию не указано, т. к. теоретические часы не могут быть отдельно от практики. На каждом занятии я использую 10 минут теории, и только затем мы переходим к практической части.

1 год обучения

№	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	1	1
2.	Поделки из природного материала	10	2	8
2.1	Аппликация из засушенных листьев	4	1	3
2.2	Поделки из шишек и желудей	6	1	5
3.	Путешествие в сказочный мир бумаги	32	5	27
3.1	Обрывная аппликация	6	1	5
3.2	Предметная аппликация	6	1	5
3.3	Сюжетно-тематическая аппликация	6	1	5
3.4	Аппликация из геометрических фигур	8	1	7
3.5	Игрушки из полосок бумаги	6	1	5
4.	Путешествие с кисточкой	10	2	8

4.1	Рисуем пальчиками	4	1	3
4.2	Рисуем ватными палочками	6	1	5
5.	Весёлый пластилин	14	2	12
5.1	Поделки на плоскости	4	1	3
5.2	Животные	10	1	9
6.	Промежуточная аттестация	2	1	1
	ИТОГО	70	24	46

В учебно-тематическом плане в количестве часов указана только практика, количество часов на теорию не указано, т. к. теоретические часы не могут быть отдельно от практики. На каждом занятии я использую 10 минут теории, и только затем мы переходим к практической части.

2 год обучения

№	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	1	1
2.	Поделки из природного материала	6	1	5
3.	Путешествие в сказочный мир бумаги	24	4	20
3.1	Декоративная аппликация	4	1	3
3.2	Орнаментальная аппликация	4	1	3
3.3	Мастерская деда Мороза	8	1	7
3.4	Объёмные фрукты	8	1	7
4.	Чудеса из солёного теста	10	1	9
5.	Игрушки - гармошки	10	1	9
6.	Оригами	18	2	16
6.	Промежуточная аттестация	2	1	1
	ИТОГО	72	11	61

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.

1 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ

Теория. Знакомство с объединением «Киригами для маленьких», цели и задачи первого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ,

материалы необходимые для работы. Игровой момент. На занятие приходит Лесовичок с сундучком, в котором лежат работы, которые будут выполнять дети в процессе обучения. Показ презентации «Знакомство с объединением».

Практика. Игры на знакомство и сплочение коллектива.

2. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Осень в гости к нам пришла». Правила работы с сухими листьями.

Практика. Экскурсия вокруг здания. Сбор природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление поделок из шишек желудей. Золотая рыбка. Стрекоза. Мудрая сова. Пингвин. Лесовичок. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

3. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, обрывная, сюжетная, предметно-тематическая аппликация. Знакомство с геометрическими фигурами. Работа с шаблоном.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление работ - аппликация. Грибок. Тыква. Море. Слон. Ослик. Котёнок. В лесу. Аквариум. Лето. Мой город. Бабушка. Гусеница. Обезьянка. Кот. Медведь. Волк. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

4. Путешествие с кисточкой.

Теория. Тёплые и холодные цвета. Знакомство с работой в нетрадиционной технике (рисование пальчиками и ватными палочками). *Практика.* Рисование. Морской пейзаж. Жар птица. Берёза. Клён. Фрукты. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

5. Весёлый пластилин.

Теория. Знакомство с новым материалом - пластилин. Виды лепки. Способы лепки. Приемы лепки. Свойства пластилина. Простые объёмные формы: шар и жгут из пластилина.

Практика. Лепка на плоскости – ковёр, василёк. Объёмные работы - лиса, курица, ёж, котёнок, щенок. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

6. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическая работа. Подведение итогов. Выставка работ.

2 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи второго года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наши первые шаги».

Практика. Игры на сплочение коллектива.

2. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Осень пришла – дары принесла». Знакомство с цветком Роза.

Правила работы с сухими листьями.

Практика. Розы из кленовых листьев. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

3. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, декоративная, орнаментальная аппликация. Беседа «Новый год». Беседа «Полезность фруктов». *Практика.* Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация. Тарелка. Корона. Одежда. Закладка. Изготовление символа года и игрушек на ёлку. Апельсин, яблоко, черешня – объёмные фрукты. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

4. Чудеса из солёного теста.

Теория. Знакомство с работой с новым материалом. Под руководством педагога готовим тесто. Чтение рассказа «Лёгкий хлеб» и обсуждение его.

Практика: Изготовление угощений для куклы. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа. **5. Игрушки-гармошки.**

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство детей с новой техникой изготовления игрушек. Рассказ детям легенды о русской матрёшке.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Формирование умения складывания бумаги в разных направлениях. Изготовление поделок. Волк. Матрёшка. Петрушка. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

6. Оригами.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство с базовыми формами оригами. История оригами. Легенда о бумажном журавлике.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Формирование умения работать с технологическими картами. Изготовление работ. Собачка. Кошка. Цветок. Сумочка. Роза. Бабочка. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическая работа.

7. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическая работа. Подведение итогов. Выставка работ.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

<i>1-ый год обучения</i>					
<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактически й материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка, анализ выполненных работ
3	Путешествие в сказочный мир бумаги	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, анализ выполненных работ
4	Путешествие с кисточкой	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, анализ выполненных работ
5	Весёлый пластилин	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, анализ выполненных работ
9	Заключительное занятие	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные,	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка

<i>2-ой год обучения</i>					
<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактически й материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные	наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа
3	Путешествие в сказочный мир бумаги	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, анализ выполненных работ.
4	Чудеса из солёного теста	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа
5	Игрушки-гармошки	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, анализ выполненных работ.
6	Оригами	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
7	Заключительное занятие	Беседа, практическая работа	Словесные, наглядные,	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка

5. Список литературы:

для педагога:

1. Альда Поделки из бумаги и картона.- М.- «Росмен», 2008. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада и родителей.- М.

- Издательство «Просвещение», 1992 -208с.: ил.
2. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги.- М., СПб.: Издательство «Академия развития», 2004 - 143с.
 3. Кабитина Н.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М.: ТЦ «Сфера», 2001 -128с.: ил.
 4. Костерин Н.П. Учебное рисование.- М. Издательство «Просвещение», 1991 -280с.
 5. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. -Ярославль: Академия развития, 2006 - 80с.:ил.
 6. Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. М.: Мир книги, 2004.
 7. Соколова С.В. Театр оригами. Игрушки из бумаги. М: «Эксмо», СПб: «Валери СПД», 2003
 8. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников.- СПб: «Детство-Пресс»,2006.
 9. Хана Линд Бумажная мозаика.- М: Айрис-пресс, 2007.
 11. Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2015 - 207с.:ил.
 12. Шляхов И.П. Аппликация для детей. Проф-Пресс, 2017.

для учащихся:

1. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры.- Ярославль: издательство «Академия развития», 1997.
1. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. Ярославль: издательство «Академия развития», 2000 - 159с.
2. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов.- М: Издательство «Просвещение», 1985.
3. Петрова И.М. Объёмная аппликация.- СПб.: «Детство-Пресс», 2016 - 28с.
4. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. Забавные поделки, крупные и мелкие.- М.:000 «Хорвест», 2015 - 96с.: ил.
- 10.

**Диагностическая карта
«Оценка результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы
«Киригами для маленьких»**

1 год обучения

№ п/п	ФИО	Образовательные результаты								
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение пользоваться необходимыми инструментами для работы	Умение держать карандаш, кисточку	Выполнение плоскостных аппликаций	Умение располагать изображенную листе	Работа с шаблонами	Знание свойств бумаги	Промежуточная аттестация
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										

Оценивается по 5-ти балльной системе: Высокий уровень – делает

самостоятельно: 5

Средний уровень – делает с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – не может сделать: 1-2

2 год обучения

№ п/п	ФИО	Образовательные результаты								
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение экономно расходовать материалы	Умение изготавливать изделия из природного материала	Выполнение объёмных изделий из бумаги	Умение пользоваться шаблонами	Подборка цветосочетания	Организация рабочего места	Промежуточная аттестация
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										
13.										
14.										
15.										

Оценивается по 5-ти балльной системе: Высокий уровень – делает

самостоятельно: 5

Средний уровень – делает с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – не может сделать: 1-2

**Контрольные материалы для проведения текущей аттестации
учащихся подополнительной общеразвивающей программе
«Киригами для маленьких» раздел: «Поделки из природного
материала».
(1 год обучения)**

Теория:

1.1. Найти, на какой картинке изображён природный материал



1.2. Из каких материалов сделаны эти поделки?



1.3. Найди аппликацию из природного материала



1.4. Природный материал – это



1.5. Когда собирают природный материал?



2. Практика:

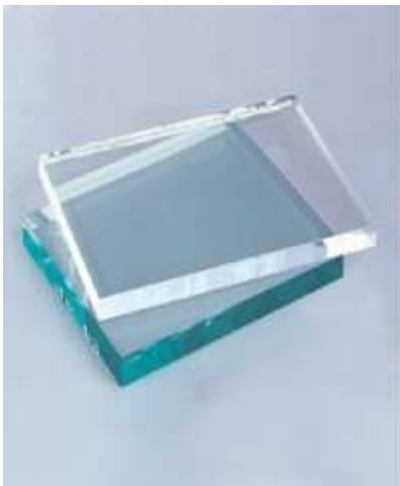
Выполни, используя природный материал, поделку по образцу



Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких» раздел: «Путешествие в сказочный мир бумаги». (1 год обучения)

Теория:

1.1. Из чего сделана бумага



1.2. Найди на картинке обрывную аппликацию



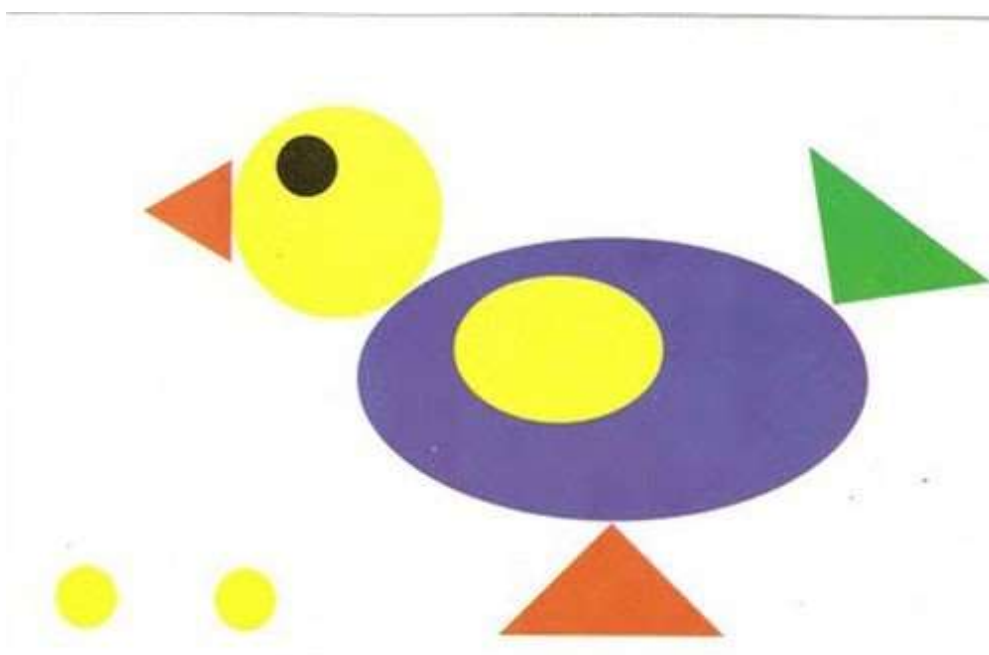
1.3. Найди на картинке предметную аппликацию



1.4. Найди на картинке сюжетно-тематическую аппликацию



1.5. Назови геометрические фигуры



1.6. Как правильно должны лежать ножницы на столе?



2. Практика:

Выполни по образцу изделие



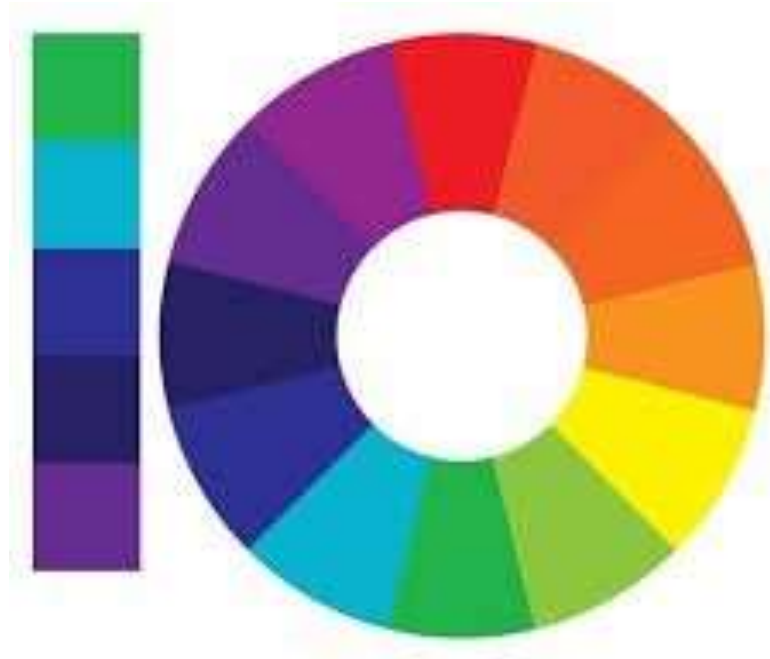
Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких» раздел: «Путешествие с кисточкой». (1 год обучения)

Теория:

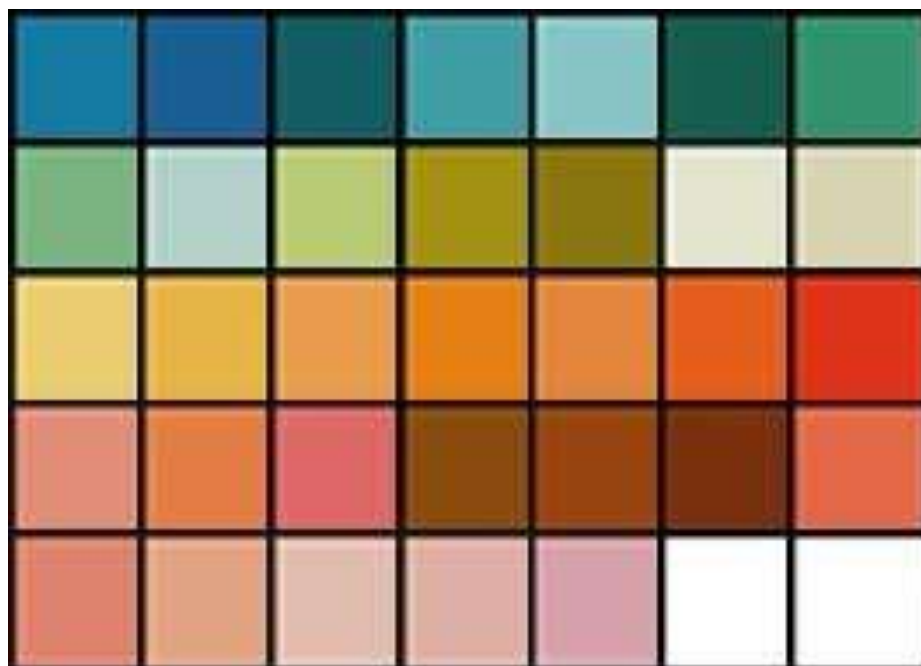
1.1. Назови по порядку все цвета в радуге



1.2. Найди тёплые цвета



1.3. Найди холодные цвета

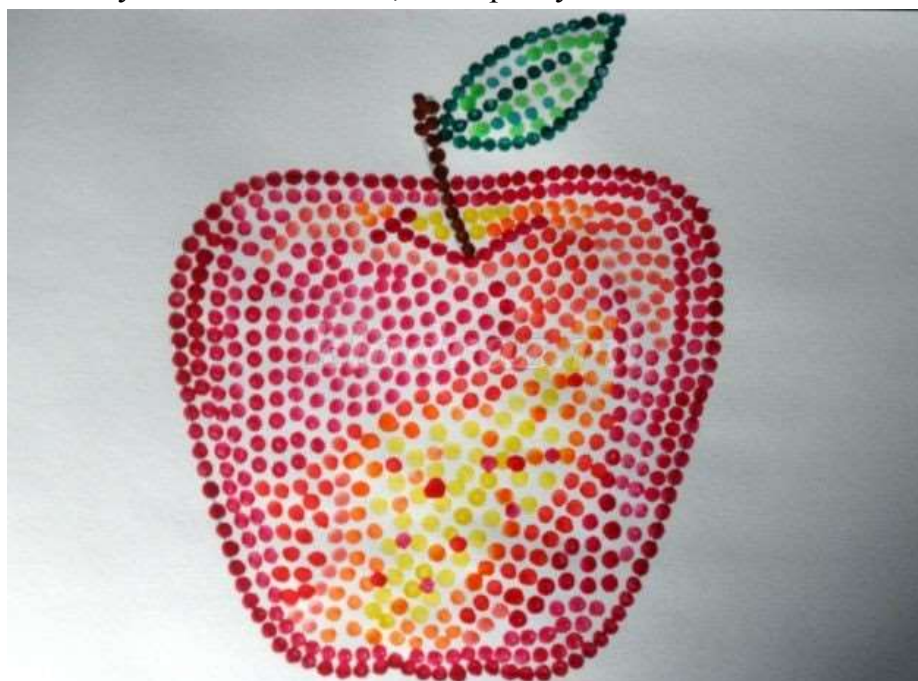


1.4 Что на картинке использовали для рисования?



2.Практика:

Нарисуй, используя ватные палочки, по образцу



**Контрольные материалы для проведения текущей аттестации
учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами
для маленьких» раздел: «Весёлый пластилин».
(1 год обучения)**

Теория:

1.1. Найди на картинке пластилин



Назови свойства
пластилина: А) Мягкий

Б)

Пластичный

В) Тягучий

1.3. Пластилин он:

А) Съедобный

Б)

Несъедобный

1.4. Найди на картинке поделки на плоскости



1.5.Найди объемные работы из пластилина



2.Практика:

Выполни по образцу



Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких» раздел: «Поделки из природного материала».

(2 год обучения)

Теория:

1.1. Что такое природный материал? А) то, что дала природа

Б) то, что сделано руками человека

1.2. Природный

материал: А)

съедобный

Б) несъедобный

1.3. Что здесь лишнее:



2. Практика:

Придумай и выполни свою поделку из природного материала

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких» раздел: «Путешествие в сказочный мир бумаги». (2 год обучения)

Теория:

1.1. Бумага – это:

А) съедобный материал
Б) несъедобный материал

1.2. Назови свойства бумаги:

А) гладкость
Б) непрозрачность
В) впитываемость
Г) прочность

1.3. Найди на картинках декоративную аппликацию



1.4. Найди на картинках орнаментальную аппликацию



1.5. Найди игрушки на ёлку из бумаги



2. Практика: Сделай самостоятельно объёмный
фрукт

**Контрольные материалы для проведения текущей аттестации
учащихся подополнительной общеразвивающей программе
«Киригами для маленьких» раздел: «Чудеса из солёного теста».
(2 год обучения)**

Теория:

1.1 Что входит в состав
солёного теста? А) мука

Б)

са

х

а

р

в

)

с

о

л

Б

1.2.Найди поделки из солёного теста



1.3. Какое угощение можно приготовить для куклы? А) сушки

Б)

конфеты

В) пирог

1.4. Чтобы тесто стало цветным, что мы используем? А) краски

Б) фломастеры

В) пищевой краситель

2. Практика: Самостоятельно приготовь тесто и сделай из него угощение для куклы

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Киригами для маленьких»

раздел: «Игрушки-гармошки».

(2 год обучения)

Теория:

1.1. Найди на картинке игрушки – гармошки



1.2. Почему они так называются

А) на них можно играть

Б) напоминают форму гармошки

1.3. Где появилась

матрёшка? А) В Германии

Б) В России

1.4. Из чего делают

матрёшек? А) из дерева

Б) из камня

1.5. Найди на картинке русскую матрёшку



2.Практика:

Сделай игрушку – гармошку
осминога

**Контрольные материалы для проведения текущей аттестации
учащихся подополнительной общеразвивающей программе «Киригами
для маленьких» раздел: «Оригами».
(2 год обучения)**

Теория:

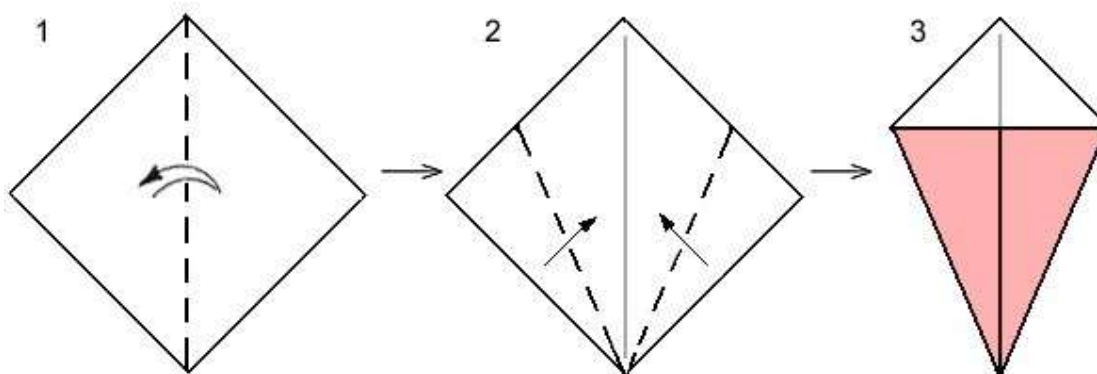
1.1. Что такое оригами?

А) искусство складывания поделок из
бумаги Б) искусство складывания поделок
из картона

1.2. Назови базовые формы:

А)
треугольник
Б) окно
В) дверь
Г) воздушный змей

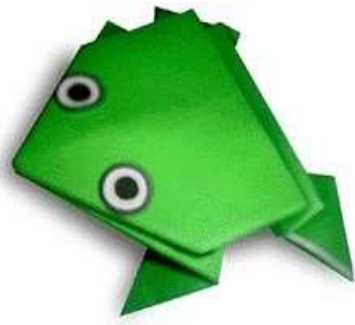
1.3. Какая базовая форма изображена на картинке?



1.4. Какие условные обозначения в оригами вы
знаете? А) вытяни

Б) поверни
деталь В) вогни
внутри

1.5. Найди на картинку поделки оригами



2.Практика:

Самостоятельно сделай базовые формы оригами

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
Протокол от «__»____.08.2020 г. №__

УТВЕРЖДЕН

Приказом
МБОУ ДО «БЦДО»
от «__»____.08.2020 г. №__

Календарный учебный график
дополнительной общеразвивающей программы
Мастерица «Киригами для маленьких» группа 1.1

на 2019 – 2020 учебный год

г. Бокситогорск
2019 г.

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Киригами для малышей », группа 1.1

- 1.1. Направленность программы - художественная.
- 1.1. Год обучения – 1 год.
- 1.2. Количество учащихся – 15 человек.
- 1.3. Возраст учащихся – 5-7 лет.
- 1.4. Комплектование объединения – с 20 мая по 8 сентября и (или) в течение всего календарного года на основе результатов входящей аттестации.

2. Адреса мест осуществления образовательного процесса.

2.1. 187600, Российская Федерация, Ленинградская область, Бокситогорский район, г. Пикалево, ул. Советская, д.21- учебно-воспитательный корпус муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования»;

3. Продолжительность учебного года.

- 3.1. Начало учебного года – 01.09.2020 г. Начало учебных занятий - 08.09.2020 г.
- 3.2. Окончание учебного года:
 - 31.05.2021 г.- для выполненных в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ;
 - для программ, невыполненных в полном объеме до 31.05.2021 г.
- по факту выполнения дополнительных общеразвивающих программ.

3.3. Количество учебных недель: 35 недель.

4. Продолжительность каникул.

- 4.1. Зимние каникулы: 30.12.2020 - 08.01.2021;
- 4.2. Летние каникулы: с 01.06. 2021 г. по 31.08.2021.

5. Праздничные дни:

- 4 ноября – День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово;
- 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 9 мая - День Победы; 12 июня – День России.

В соответствии с постановлением Правительства РФ № от «О переносе выходных дней в 2021 году» перенесены следующие выходные дни:

6. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: 18.05.2021- 28.05.2021

7. Регламент образовательного процесса

Количество учебных дней и учебных часов в неделю – 1 день по 2 часа, 1 день по 1 часу.

Продолжительность 1 занятия - 30 минут:25 минут учебное занятие.5 минут – динамическая пауза.

Продолжительность перемен – 10 минут.

15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								
21.								
22.								
23.								
24.								
25.								
26.								
27.								
28.								
29.								
30.								
31.								
32.								

33.									
34.									
35.									
...									
ИТОГО: 70 часов									

9. Перечень проводимых мероприятий для учащихся

Воспитательные мероприятия в объединении*

№ п/п	Мероприятие	Дата
1.		
2.		
3.		
4.		

*- сроки проведения мероприятий являются ориентировочными и могут изменяться по объективным причинам.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью
24 декабря 2011 года

Директор МБОУ ДО «БЦДО»: _____

[Handwritten signature]

